

豊野町の歴史 目次

口 絵(解説)
緒 言
例 言

第一章 原始・古代の社会

第一節 草原と森の狩人の活躍

一 草原の狩人旧石器人…………… 3

ヒトの誕生 わが国最初の旧人 豊野町最古の住人

石刃技法の文化 森の狩人の出現

二 照葉樹林に生きた縄文人…………… 7

土器の発明 縄文人の食と住 尖り底の土器

縄文文化の高まり 上浅野遺跡の環状集石群

縄文文化の隆盛 縄文農耕論 縄文交易

石造構造物の構築 縄文文化の終焉

第二節 稲作農業のはじまりと古墳の出現

一 稲作農業のはじまり…………… 18

弥生文化の成立 善光寺平最初の米作り

弥生文化の発達 栗林式土器文化圏の成立
南北二大文化圏の対峙

二 古墳を築いた人たち…………… 25

古代の古墳 古墳時代の幕明け 大和政権の地方統治

信濃の最初の首長墓 善光寺平南部首長の誕生

河内王朝の成立 中小首長墓と積石塚古墳の登場

三才前方後円墳と豊野町の集落遺跡

伊那谷南部の首長墓と古東山道

横穴式石室の採用と後期古墳 積石塚古墳と渡来人

豊野町の後期古墳 八雲台一号古墳の被葬者

南曾峯古墳と地方官人 古墳時代後期の人びとの生活

第三節 大和王権下の水内

一 大和王権の地方支配…………… 44

屋代木簡の出土と地域史 国造制の成立

二 善光寺平の国造と部民…………… 45

阿蘇氏系図への疑問 金刺舎人氏と他田舎人氏

善光寺平の氏族

三 「シナノ」の変遷…………… 48

シナノの意味 シナノの表記

第四節 大田郷の時代

一 律令国家の成立…………… 50

	科野国の成立 科野国から信濃国へ	
	二 水内郡の歴史的環境	54
	律令国家の郡と郡司 信濃の中心のひとつ水内郡	
	水内郡の遺跡と遺構 豊野町の地形と景観	
	三 水内郡大田郷	61
	大田里から大田郷へ 大田郷の領域と条里的遺構	
	律令制の税制 大田郷の芥子	
	第五節 大田郷から太田荘へ	
一	平安時代の水内郡	67
	東国社会の変動と北信濃 地域の再開発の発展	
	新興有力者の台頭	
二	郡郷支配の変化と荘園制	71
	信濃の初期荘園 王朝国家の成立 荘園公領制の成立	
三	太田荘の生活	76
	太田荘の成立 僧定寛書状 納殿と御倉 太田荘と田堵	
	ふるさとを離れた出土品	84
	第二章 中世 太田荘の移りかわりと郷村の生活	
	第一節 鎌倉時代の太田荘	
一	太田荘と地頭島津氏	87
	源平の争乱と太田荘 島津忠久の地頭職補任	
	太田荘地頭職を伝領した島津一族 越前島津氏	
	島津氏の九州下向と質入れされた津野郷	
	伊作島津家の本宗家からの独立 太田荘の女性領主	
	地頭代・被官たちの活動と輸送年貢	
二	金沢称名寺の太田荘支配	97
	霜月騒動と得宗専制 金沢北条氏と太田荘	
	太田荘でおこなわれた検注 金沢称名寺による開発	
	地頭島津氏の開発 鎌倉時代後期の称名寺による郷支配	
	第二節 南北朝・室町時代の太田荘	
一	南北朝前期の太田荘をめぐる情勢	106
	鎌倉幕府の滅亡と建武新政権の誕生	
	大倉郷地頭職相論の始まり 相論の経過	
	信濃島津氏の登場と高梨氏	
	尊氏政権と信濃守護小笠原氏	
二	観応の擾乱と太田荘	112
	観応の擾乱の終息と大倉郷相論 大倉郷訴状連券の作成	
	島津本宗家による地頭職回復	
	領家職を得た東福寺海蔵院	
三	北信濃国人領主連合の成長	116
	守護斯波氏による領国制の強化	
	信濃島津氏と二宮氏との対立 長沼太郎国忠の立場	

四 大塔合戦……………119

小笠原氏の入部と島津氏の反発 大塔合戦

信濃の幕府料国化 将軍による島津・高梨の当知行安堵

小笠原政康の信濃守護職 結城合戦と北信濃国人層

室町時代の太田荘

第三節 戦国時代の太田荘

一 戦国争乱のはじまり……………127

諏訪社頭役と太田荘域の領主

越後永正の乱と高梨氏の台頭 中野遺臣の反抗と島津氏

長尾・高梨と島津ら北信濃国人の対立

二 長沼築城……………132

武田氏の北信濃侵攻 「島津堺」の争奪 長沼築城

長沼城の構造 長沼在城の武士と周辺の住人

三 天正十年「芋川の乱」……………141

武田氏滅亡と長沼城 森長可の海津入城

一 揆勢大倉城にたて籠もる (大倉城と大倉氏)

一 揆勢力と一向宗門徒 本能寺の変と森長可の西上

四 上杉景勝の支配……………147

諸将の服属 長沼城主島津忠直

河北郡司としての島津忠直 軍事基地としての長沼城

第四節 中世太田荘における宗教と文化

一 旧仏教の展開……………153

在地領主層と寺院 鷲寺経塚と遍歴する聖

二 島津氏領と寺院……………156

伊作島津氏と禅宗 太田荘内の島津氏と寺院

三 金沢氏・称名寺領と寺院……………159

称名寺僧の往来と北信濃 石村郷の神護寺

大倉郷と極楽寺

四 真宗の伸長と太田荘……………165

北信濃における真宗の拠点 「磯辺六ヶ寺伝承」の虚実

五 神祇信仰と村落生活……………168

熊野信仰と武士層 諏訪信仰の展開 官社の中世的展開

第五節 太田荘をとりまく地域社会の変貌

一 太田荘をめぐる遠隔地間交流……………173

太田荘と平安京 太田荘と越後・陸奥の摂関家領荘園

善光寺門前町の形成と交通体系の変化

太田荘と鎌倉・薩摩との交流 太田荘の鎌倉文化

和田氏と越後平氏の交流 信濃・越後の御家人の交流

鎌倉―太田荘―加賀―京都―伊勢―鎌倉の縦断路

二 信濃島津氏・高梨氏の台頭と将軍・鎌倉府……………180

所領の当知行をめぐる争い

国人島津国忠と高梨経頼の登場

太田荘をめぐる守護と国人一揆 真宗寺院の長沼進出

三 関東・越後争乱と島津・高梨氏の発展……………182

関東争乱と島津・高梨氏 越後内紛と高梨・村山追討令
島津氏と高梨氏との対立 島津・長尾氏との同盟

四 戦国大名による地域経済圏の変革……………186

島津氏の長沼退去と武田氏の長沼城築城
善光寺門前の荒廃と長沼城下の発展
織田軍と長沼城・大倉城の攻防戦

五 地域における自然と生産条件の変遷……………189

山間地・山麓・河川・中州での特産品生産
特産品の麻布・馬・鮭 自然堤防・氾濫原への進出
長沼島・村山での雑穀栽培・猛将鬼武蔵の最期
まぼろしの寺「聖林寺」……………194

第三章 近世一 江戸時代の支配と村のなりたち

第一節 豊臣氏の支配から幕藩制へ

一 豊臣政権の支配……………197

上杉景勝の国替え 豊臣大名の配置と太閤検地
太閤蔵入地

二 森忠政の入封……………202

森忠政の配置 右近検地と土豪一揆

三 松平忠輝の支配……………205

忠輝領と大久保長安 忠輝領の推移と諸領の成立
白坂峠と北国街道

第二節 長沼藩と飯山藩の成立と推移

一 長沼藩の成立と解体……………211

佐久間氏の長沼入封 所領の分知と改易
領政と黒姫山論 赤沼知行所の惣百姓訴状

二 松平氏飯山藩……………221

飯山藩主の推移 松平忠俱の治政

第三節 村の形成と百姓

一 寛文・延宝の検地と村の成立……………224

検地の仕方 飯山領の検地 長沼領の検地

二 新堰と新田の開発……………233

用水堰の開発 堰奉行の野田喜左衛門
新田の検地と新田村 新田開発の終わり

三 年貢諸役と百姓……………244

永井氏時代の村のようす 青山氏の治政
元禄ころの年貢・諸役

佐久間家の悲運……………256

第四章 近世三一 村の推移と村びとの暮らし

第一節 本多氏の飯山藩政

一 本多氏の飯山入封……………259

本多氏と飯山入封事情 村替え

二 本多氏の領内支配……………262

本多家家臣団と藩制機構 法度支配 領内支配

本多氏の年貢

三 藩政の変質と百姓騒動……………269

飯山藩の百姓騒動 義民八右衛門

元文の惣百姓箱訴 貨幣経済と藩財政のいきづまり

安永二年の惣百姓一揆 文化の百姓一揆

四 幕府領の支配……………277

長沼・飯山領跡地のその後

享保九年以降の中尾村代官支配 幕府領の支配機構

中尾村の年貢 貢租の変化と百姓の抵抗

松代藩の預り所 預り所の支配 中尾新田

第二節 農業と諸稼ぎ

一 御林と百姓割山……………293

入会山の利用 浅野村の山手糶負担 御林の利用

百姓割山 山仕事のおきて 山割りの手法

二 鳥居川の水利用……………305

用水堰 渇水対策 水害と水車

三 農作業と肥料……………311

農事暦と稲の品種 坪刈り検分と稲刈り・脱穀

刈敷と馬屋肥 農具の多様化 大小麦作

綿・菜種と養蚕

四 水害と飢饉……………326

多発した災害 戊の大満水 千曲川の治水

天明と天保の飢饉

五 地主経営と小作人……………339

田地の質入れ 地主の経営 小作料と小作証文

六 商品流通と諸稼ぎ……………347

農村とお金 造り酒屋 商売の仲間 村の職人たち

出稼ぎ奉公人

第三節 街道と宿場

一 飯山道・善光寺道……………356

飯山街道 街道の宿場

二 北国往還松代通り……………360

馬継場指定 馬継村定 雨降り宿

三 神代宿の助郷……………365

大助郷の村々 助郷の人足たち

四 川東道……………369

浅野の舟場 塩荷事件

五 旅と旅人……………373

信仰の旅 江戸への旅

第四節 村の移り変わり

一 村のしくみ……………379

村の三役 役家と水呑 村寄り合いと村定め

二 家数と人数……………385

飯山領の人数 豊野町域の家数と人数

家数と人数の推移 通婚圏 縁組と持高

三 被差別部落……………393

被差別部落の成立 任務と権利 土地所持と年貢

家数と人数 さまざまな差別

第五節 暮らしと文化

一 衣・食・住……………402

麻から木綿へ 嫁入り衣装 衣類の多様化

日々の食事 祝儀・仏事・接待の膳 小百姓の家の独立

家普請 明治初年の家屋敷

二 信仰と祭り……………415

村の氏神 諏訪社 伊勢社 延喜式内社 いろいろな神

村の寺と堂 真宗寺院 禅宗の寺院と修験 寺院と檀家

民間信仰 村祭りと若者たち 遊び日

三 村の学芸と娯楽……………431

寺子屋の普及 寺子の入門と学習 和算の伝統

俳諧のひろがり いけ花と謡曲

第六節 幕末の情勢と民衆

一 天保の浅野騒動……………442

騒動の経過 一揆の要求と藩の対応 騒動の吟味

九兵衛の召し捕りと処刑 先の庄屋の借財

浅野村の立て直し

二 善光寺地震……………456

震災の状況 飯山藩の救済策と村民の災害復興

三 幕末の動乱と和田宿助郷……………461

異国船の来航と飯山藩 和宮の下向と和田宿助郷

文久の改革と街道騒然 長州征伐と幕末の世相

延徳たんぼを漂流した話……………470

第五章 近代一 近代社会のなりたちと地域

第一節 維新の变革

一 飯山戦争……………473

東征軍をめぐる動き 飯山戦争と松代藩兵
北越出兵と官軍の通過 官軍の帰国と神代・浅野宿
宿駅制度の改革と中野騒動……………481

助郷の組替えと村々のうごき
駅通議定書と浅野宿・神代宿 中野騒動と川西の村々
神仏分離令と村々の対応 明治天皇の北陸巡幸
寺堂廃却と旧習禁止

第二節 飯山県から長野県へ

一 新しい村と役所……………490

伊那県設置と中尾村の移管 廃藩置県と長野県の成立
戸籍区の設置 壬申戸籍 民費

二 大区小区制と豊野村の発足……………497

大区・小区制 神代・中尾両村の合併

三 戸長・連合戸長と上水内郡の発足……………499

戸長役場の設置と戸長の公選
上水内郡の発足と連合戸長役場

四 新しい産業……………503

油沢の石油採掘 農牛馬貸付会社 養蚕と蚕種

第三節 地租の改正

一 壬申地券と地租改正……………508

壬申地券の発行 地租改正事業の実施

二 地位の決定と地価の修正……………511
浅野村等の地位引下げ嘆願 地租改正の結果

第四節 駅通・郵便と警察

一 通運会社と郵便局……………514

神代駅通運会社 浅野継立所と水路通運会所
中牛馬会社蟹沢継立所 道路の整備と人力車の登場
立ヶ花の船橋 浅野郵便取扱所

二 警察と徴兵令……………519

警察屯所の設置 徴兵令と西南戦争

第五節 治水と灌漑

一 千曲川の掘り割り……………523

千曲川の治水 上今井の湾曲 新川の掘削

二 灌漑用水……………526

鳥居川の水利用 石村堰三カ村

第六節 近代教育のはじまり

一 学制による学校の設立……………529

学制の布達と学区の制定 学区取締と学校世話方
学校設立への動き 学資金と寄付金 就学の奨励
教員の任用

二 教育令による教育……………536

郡制の施行と教育行政 校舎の新築 訓導と授業生

裁縫科と試験

三 七カ村連合浅野学校……………543

第八番学区の学校 尋常小学校の発足

石油掘りの技術……………548

第六章 近代二 神郷村と鳥居村

第一節 神郷村と鳥居村の発足

一 町村制の施行……………551

町村合併の推進 合併の経過 神郷・鳥居両村の誕生

村会議員と村役場 村の財政

二 流行病と衛生対策……………560

明治十二年のコレラ流行 明治十九年のコレラ流行

衛生組合 隔離病舎

三 消防組の設置……………566

私設消防組の成立 公設消防組の発足 消防組の活動

第二節 鉄道の開通

一 信越鉄道の建設……………572

中山道鉄道計画と鉄道直江津線 用地買収と敷設工事

鉄道工事と地元民

二 川東への玄関口豊野停車場……………576

豊野への連絡道 駅前商店街の成立 飯山鉄道の開通

豊野停車場の盛衰

第三節 暮らしと戦争

一 日清戦争と村人……………587

不本意な開戦 戦争への協力と犠牲

二 日露戦争と民衆……………589

軍国主義への道 戦勝を祈った農村

三 日清・日露戦争前後の村のうごき……………593

軍事費の膨張 続発した災害 千曲川と鳥居川の水害

晩霜の被害 神社の格づけ 神社の統合

第四節 勸業政策と村の産業

一 殖産興業と勸業会……………599

勸業策の推進と勸業会 農会 産業組合

二 養蚕業……………603

自家用の養蚕 養蚕の普及 蚕種と桑木と肥料

鳥居製糸会社

三 在来農法の改良……………607

特有作物の栽培 煙草の栽培 馬耕の普及

第五節 教育と文化

稲の品種更新 改良苗代 金肥の普及 地主と小作人

一 尋常高等小学校と補習学校……………617

村立小学校の開設 就学の奨励と子守学級

組合立の高等小学校 鳥居村の小学校の新築

神郷村の校舎の増築と新築 基本財産の蓄積

学校衛生と学校医 国定教科書と郷土学習

学校の儀式と行事 校訓と校歌 家庭通知と父兄懇談会

実業補習学校 青年訓練所

二 青年と婦人の組織……………635

若者組から夜学会へ 同窓会の設立 同窓会の事業

青年会の活動 神郷図書館 婦人会と女子青年団

三 大正デモクラシー……………651

米騒動と米の安売り 解放への胎動

鳥居小学校の自由画教育 鳥居村の農民美術

同盟休校に発展した学校位置問題……………664

第七章 近代三 第二次世界大戦前後の鳥居村と神郷村

第一節 昭和恐慌下の村

一 農村不況……………667

信濃銀行の破綻 養蚕不況 北農の存廃問題

二 農村の経済振興策……………676

浅川の大改修と溜め池工事 水害と長沼地震

経済更生運動 丹霞郷と神郷音頭 村塾運動の展開

地方改善事業 国民融和運動

第二節 戦時体制下の村

一 村の財政……………686

村税の滞納処理 村財政と税金 村の歳出

二 大戦と村の暮らし……………691

銃後後援会 食糧の増産確保 防空とラジオ

国民精神総動員 本土決戦体制

第三節 敗戦と民主主義

一 戦時体制の解体……………700

敗戦と国家主義教育の排除 公職追放

食糧危機とインフレ 高値で売れたりんご 生活改善

二 農地改革と上神代の開拓……………712

占領政策と農地改革 農地制度改革の徹底 農地委員会

農地の買取計画 買取にあたっての諸問題 解放の成果

改革のもたらしたもので 上神代の開拓 終戦直後の農業

三 戦後の民主改革……………727

新憲法の公布と婦人参政権 第一回統一地方選挙

村財政の確立 新警察制度の発足

賛育会豊野病院の開設 清風園と老健施設ゆたかの 新教育の発足……………	739
--	-----

新学制と六三制の発足 教育委員会の設置 茨洋裁塾から豊野女子学園へ 自主的文化活動の高まり 公民館の発足と活動の進展 社会教育団体の活動 青雲の志をとげた男……………	756
--	-----

第八章 現代 豊野町の成立と発展

第一節 豊野町政の展開

一 豊野村の発足……………	759
三カ村合併案から二カ村合併へ 鳥居村と神郷村の合併 豊野町の誕生……………	763
町制の施行 役場庁舎の新築 統合中学校の建設 消防組織と道路・橋梁の整備	
三 広域行政と豊野町……………	769
長野市合併問題 豊野町総合基本計画の策定 豊野町役場の新庁舎	
第二節 産業の振興	
一 農業の近代化と変貌……………	775
農業構成と農業経営の変化 農業人口の推移	

農地の改廃 土地の基盤整備 畑地かんがい施設 果樹主業地帯への発展 農業の機械化と共同化 出荷体制の近代化とりんご業者	
---	--

農業協同組合の統合と発展	
--------------	--

二 豊野町工業の変貌……………	794
-----------------	-----

企業の進出と展開 工場誘致条例と工業団地の造成 三 豊野町商業の推移……………	802
--	-----

戦前・戦後の商工会 豊野町商工会の誕生と会館の建設 商店街の沈滞 大型小売店と商店街 商店街の活性化	
---	--

第三節 社会生活の充実

一 生活環境の改善と公害問題……………	809
上水道の建設 環境美化運動とゴミ処理 公害と住民運動 公共下水道の建設 有線放送の設置と統合	
二 防災対策の充実……………	821
水害のない町づくり 消防団と広域行政消防 新潟地震と松代群発地震	
三 社会福祉事業の展開……………	829
保育所の建設と統廃合 社会福祉施設のさきがけ水内荘 進む高齢化対策 老人福祉施設の整備 町の人口の推移 人口構成の推移	

第四節 教育と文化

一 学校教育……………	843
統合後の中学校の発展 小学校の施設整備と校舎改築	
学校同和教育と解放子ども会	
二 社会教育……………	852
公民館の合併 青年学級 婦人学級 部落解放の推進	
青年団活動の高揚と衰退 連合婦人会の誕生と活動	
生涯学習の推進 文化振興協会の設立と活動	
豊野町のシンボル……………	870
『豊野町の年表』以後の主なできごと……………	871
写真・図版・表一覧……………	891
執筆者名簿……………	892
あとがき……………	893

題字 町誌刊行委員長 萩原 秋夫

『豊野町の歴史』豊野町誌2 正誤表

440頁の表の内 神代村の分

神代 福澤 富五郎	明和2～文政11 (1765-1828)	書
神代 藤澤 富士蔵	明和5～天保15 (1768-1844)	華
神代 藤澤十郎兵衛	明和7～天保5 (1770-1834)	俳歌
神代 藤本 園三郎	? (文政年間)	画
神代 善財 喜四郎	寛政6～安政6 (1794-1859)	寺子屋
神代 富士 乾折	寛政7～天保12 (1795-1841)	寺子屋
神代 園田 良龍	寛政10～明治3 (1798-1870)	寺子屋

お詫び 校正中に表にズレが生じていたのに気づか
申し訳ありませんが上のようにご訂正くだ